

## UCHWAŁA

Komisji habilitacyjnej z dnia 17 października 2025 r.,  
powołanej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego  
w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne  
wszczętym na wniosek dr **Anny Lipiec**

§ 1 Komisja habilitacyjna, powołana przez Radę ds. nadawania stopni Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach uchwałą z dnia 28 maja 2025 do przeprowadzenia postępowania w sprawie nadania tytułu doktora habilitowanego dr Annie Lipiec, działając na podstawie art. 221 ust. 10 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2023 r. poz. 742 z późn. zm.) oraz §7 Uchwały Senatu Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach z dnia 11 czerwca 2019 roku z późn. zm. w sprawie określenia sposobu postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego, w składzie:

prof. dr hab. Urszula Kryger – przewodnicząca  
dr hab. Klaudia Carlos-Machej, prof. UMFC – recenzent  
dr hab. Marzena Kamińska – recenzent  
dr hab. Ewa Wojtyga, prof. AM – recenzent  
dr hab. Barbara Dutkiewicz, prof. AM – członek komisji  
dr hab. Grażyna Darlak – sekretarz

po zapoznaniu się z recenzjami i dokumentacją wniosku oraz po przeprowadzeniu kolokwium habilitacyjnego o charakterze publicznym i dyskusji, stwierdza że aktywność twórcza oraz osiągnięcia naukowe, artystyczne i organizacyjne stanowią istotny wkład w rozwój dyscypliny naukowej sztuki muzyczne i wyraża pozytywną opinię w sprawie nadania dr Annie Lipiec stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne, uznając spełnienie przesłanek warunkujących nadanie stopnia doktora habilitowanego, o których mowa w art. 219 ust. 1 pkt 1-3 wskazanej ustawy.

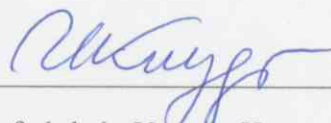
§ 2 Integralną częścią niniejszej Uchwały jest Załącznik nr 1 zawierający jej uzasadnienie.

§ 3 Na niniejszą uchwałę nie przysługuje zażalenie. Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.



dr hab. Grażyna Darlak

Sekretarz Komisji



prof. dr hab. Urszula Kryger

Przewodnicząca Komisji

Załącznik nr 1

Uzasadnienie Uchwały Komisji habilitacyjnej z dnia 17 października 2025 r.,  
powołanej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego  
w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne  
wszczętym na wniosek dr **Anny Lipiec**

Komisja habilitacyjna stwierdza, że dorobek wskazany przez dr Annę Lipiec obejmuje zróżnicowaną działalność o charakterze artystycznym, naukowym, organizacyjnym i dydaktycznym.

Dzieło będące podstawą ubiegania się o nadanie stopnia doktora habilitowanego, pt.: *Wczesne kompozycje fortepianowe Emila Jaques-Dalcroze'a w interpretacjach ruchowo-przestrzennych- międzynarodowy projekt artystyczny „Emile Jaques-Dalcroze's Piano Pieces and Plastiques Animées”*, jest innowacyjne i posiada wyraźne cechy oryginalności. Przedstawiona płyta i opis dzieła zawarty w autoreferacie jest świadectwem samoświadomości Habilitantki i jej szerokich zainteresowań.

W opinii Komisji Habilitantka wykazuje istotną aktywność artystyczną. Jej interpretacje ruchowe muzyki były wielokrotnie prezentowane na konferencjach międzynarodowych i zagranicznych. Dorobek artystyczny i naukowy Habilitantki stanowi znaczny wkład w rozwój dyscypliny sztuki muzyczne i świadczy o dojrzałości wymaganej od samodzielnego pracownika naukowego. Tym samym dr Anna Lipiec spełnia warunki, o których mowa w art. 219 ust. 1, pkt 1-3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 2023 r. poz. 742 z późn. zm.).

Członkowie Komisji habilitacyjnej pozytywnie ocenili również przebieg kolokwium habilitacyjnego.

W wyniku przeprowadzonego postępowania, po dokonaniu głosowania w trybie jawnym, Komisja przekazuje Radzie ds. nadawania stopni pozytywną opinię i poparcie dla wniosku dr Anny Lipiec o nadanie stopnia naukowego doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne.

Wynik głosowania za przyjęciem uchwały:

Liczba głosujących: 6

za – 6

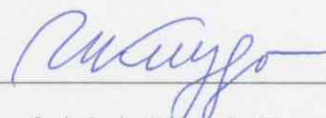
przeciw – 0

wstrzymuję się – 0



dr hab. Grażyna Darlak

Sekretarz Komisji



prof. dr hab. Urszula Kryger

Przewodnicząca Komisji